



PAULO CASTELLO

ATOR

10/02/1993

DRT:0053235/SP

PRÊMIOS

-Vencedor do prêmio de Melhor Ator na categoria curta-metragem pelo filme *Culto Pessoal (2021)* no Berlin Indie Film Festival.

CONTATO

Celular: (81) 993023785
Endereço: Rua Major Sertório, 321, apt. 64.Vila Buarque: São Paulo, SP.
E-mail: castelob.paulo@gmail.com

Dom Agenciamento Artístico
E-mail: contato@domagenciamento.com.br

HABILIDADES ADICIONAIS

- Fluente em três idiomas (Inglês, Italiano e Espanhol) .
- Árabe e Francês (Básico).
- Roteirista (curta-metragem *Culto Pessoal*, em 2021).
-Iniciação de canto: Barítono.

EXPERIÊNCIA DE ATUAÇÃO

AUDIOVISUAL

- *O Rei da TV* (série)-episódio com Direção de Marcus Baldini:2021.
- *Culto Pessoal* (curta-metragem)-Direção de Flávio Ermírio:2021.
- *Café Coado* (curta-metragem)-Direção de Daina Giannecchini:2020.
- *Meia Idade* (curta-metragem)-Direção de Gabriel Carvalho:2019.

TEATRO

- *Cemitério Vertical*-Direção de Eric Lenate: 2021.
- *Ao Presente*-Direção de Cacá Carvalho:2020.
- *Fábula e Roda dos Três Amigos* (assistência de direção)-Direção de César Baptista:2019.
- *Contos da Cidade*-Direção de Juliana Galdino:2017.
- *Puro Lixo, o Espetáculo Mais Vibrante da Cidade*-Direção de Antônio Cadengue:2016-2017.
- *Nossa Cidade*-Direção de Malú Bazán:2015.

FORMAÇÃO

Universidade de São Paulo (ECA/USP), 2017-2020.

-Bacharel em Artes Cênicas(Interpretação).

Centro de Pesquisa teatral(CPT), 2018.

-Cptzinho e CPT, sob coordenação de Antunes Filho.

CURSOS LIVRES

- *Beckett e Meisner*- com Tomás Rezende: 2021.
- *Cinema Afetivo*- com André Ristum: 2021.
- *Preparação de Elenco*- com Amanda Gabriel: 2021.
- *Mentoria para Atores -câmera-* com Tomás Rezende:2020.
- *Meisner e Câmera*, módulo Primeiro- com Tomás Rezende :2020.
- *Meisner e Câmera*, módulo Intensivo- com Tomás Rezende: 2020.
- *Script Analysis* (Judith Weston,módulos II e III)- com Tomás Rezende: 2020.
- *Meditação e Atuação*- com Tomás Rezende: 2020.
- *Atuando para Câmera*- com Luciano Sabino: 2020.
- *A Construção do Personagem*- com Marcelo Gomes :2020.
- *O Eu Ator*- com Diana Galantini e Laila Cabrera:2020.
- *Laboratório Integral de Atuação*- com Tomás Rezende : 2020.
- *O Subsolo Criativo do Ator*-com Cacá Carvalho :2019.
- *Viewpoints*-com Michael Rau :2019.
- *O Ator,a Carreira e a Direção de Elenco*-com Carol Condé e Patricia Faria :2019.
- *Treinamento Corpóreo-Vocal* -com Marlene Fortuna :2017.
- *Stanislavski(Análise Ativa)*- com Maria Thais: 2017.
- *Treinamento para Atores*- com Jurij Alschitz: 2016.
- *Laboratório Dramático do Ator*- com Antônio Januzelli :2015.
- *O Corpo Musical*- com Jean-Jacques Lemêtre, Théâtre du Soleil: 2014.
- *Butoh MA*-com Tadashi Endo :2014.